

abspann

Das Magazin.

Für alle, die mehr wissen wollen ...

Eine Insel namens Udo



Ab 16. Juni in Ihrem Kino!
TRAUMPALAST®
SternenPalast®

Kurt Krömer
Fritzi Haberlandt



Ab 16. Juni im KINO

hupe film



WDR

arte



FFA

DEUTSCHER
FILMFÖRDERFONDS

DOLBY
DIGITAL

AQUA
2.0

WARNER BROS. PICTURES

WARNER BROS. PICTURES

WARNER BROS. PICTURES

XVERLEIH

Ausgabe 22 Juni / Juli 2011

www.filmtheaterbetriebe.de

Das Magazin mit Informationen aus den TraumPalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen und Esslingen und dem Sternenpalast Biberach.

TRAUMPALAST®

SternenPalast®



EDITORIAL

Liebe Leser,

gerade eben hat er uns überfallen, kaum ist der erste Schock verdaut... Verflucht, verdammt und Halleluja... dieser Käpt'n Jack Sparrow hat es wirklich drauf!

„Pirates of the Caribbean – Fremde Gezeiten“, der erste große Sommer-Blockbuster des Jahres, war ein voller Erfolg! Und das Wichtigste: Er hat Spaß gemacht, oder? Doch damit nicht genug... Der nächste Blockbuster steht in den Startlöchern! Doch dieses Mal geht es um „Spielzeug“ ... um solches der besonderen Art! Unser Top-Thema ab Seite 16 mit „Transformers 3“!

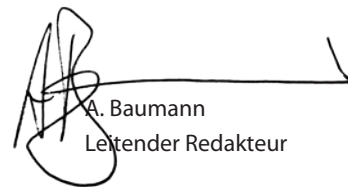
Doch diesen Sommer wird nicht nur gekämpft und gespielt! Nein, es wird auch getanzt! Mit „Honey 2“ ab Seite 12 dürfen wir uns sicher auf einen der heißesten Filme des Sommers freuen!

Und wem das noch nicht reicht ... einmal abkühlen und ab auf die „Insel Namens Udo“ auf Seite 10!

In den Lochmann Filmtheaterbetrieben wird der Spaß ganz groß geschrieben!

Außer Blockbustern hat der Sommer nichts zu bieten? Weit gefehlt! Unser ganzer Stolz steckt in den neu renovierten Sälen des Traumpalasts Schorndorf! Lesen Sie „Alles neu macht der Mai“ ab Seite 18! Und für den interessierten Filmkenner stellen wir unseren Filmredakteur auf Seite 20 vor. Im hinteren Teil des Heftes präsentieren wir Ihnen wieder wie gewohnt Einblicke, Ausblicke und Rückblicke ... und nicht vergessen: Wir sind im Auftrag des Films unterwegs!

Einen tollen Start in den Sommer wünscht Ihnen im Namen der Familie Lochmann mit allen Mitarbeitern aus den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Esslingen und dem Sternenpalast Biberach


A. Baumann
Leitender Redakteur



INHALTSVERZEICHNIS

VORSpann

Seite 2 Editorial

NACHGEHAKT

Hier geht es um die Menschen hinter den Kulissen der Lochmann Filmtheaterbetriebe!

Seite 4 Sandra Walter

FILMPLANER

Hier werden die aktuellen Filme aus dem Programm der Lochmann Filmtheaterbetriebe vorgestellt!

Seite 6 2. Juni 2011 bis 7. Juli 2011

TOP-FILM

Ausgesuchte TOP-Filme ergänzen den Filmplaner!

Seite 10 Eine Insel namens Udo
Seite 11 Klitschko
Seite 12 Honey 2
Seite 14 Larry Crowne
Seite 15 Lord of the Dance 3D

TOP-THEMA

Was bewegt die Welt rund um das Thema Film? Hier steht es!

Seite 16 Die Transformers erobern die Welt

EINBLICKE

In dieser Rubrik sind Einblicke, Informationen und Hintergründe aus den Lochmann Filmtheaterbetrieben zu lesen!

Seite 19 Alles neu macht der Mai
Seite 20 Die Filmredaktion stellt sich vor

RÜCKBLICKE

Hier gibt es alles rund um vergangene Aktionen!

Seite 22 Jugendfilmtage in Biberach
Seite 23 Catwalk 3D in Biberach
Seite 24 Es hoppelte in Waiblingen
Piratenalarm in Esslingen
Seite 26 Fast & Furious Five in Schorndorf, Esslingen und Biberach

AUSBLICKE

Diese Aktionen werden die Kinobesucher der Lochmann Filmtheaterbetriebe interessieren!

Seite 28 Reisefilmreihe „Golden Globe“ in Biberach
„Metropolis“

ABSPANN

Alles hat ein Ende ...

Seite 30 Terminplaner
Seite 31 „Kung Fu Panda 2“ in Esslingen
Bild zu „Sammys Abenteuer“
Impressum



10

◀ Eine Insel namens Udo



Alles neu macht der Mai ▶

18



20

◀ Fast & Furious Five





Kapitän Andreas Hoffmann präsentiert:

Sandra Walter die Größte

Ein Filmepos, der seit neun Jahren anhält. Unzählige Schlachten in rauer See bewältigt sie mit ihren beiden Kindern Franzi und Flo mit links. Mit viel Liebe inszeniert meistert sie neue Abenteuer, erlebt Dramen, die dann ein Happy End haben. Hoch spannend sind die legendären Popcornschlachten im Land der Concession, Liebesszenen mit Brad Pitt und Johnny Depp lassen alle Herzen der Besatzung des Schiffes Traumpalast Esslingen rasen. Ziel ist die Eroberung unentdeckter Inseln der Zukunft. Schauplatz der heutigen Folge sind die heiligen Hallen des Traumpalasts Esslingen. Lesen Sie selbst: Sandra Walter, die Größte!

Du bist ein alter Hase im Kinogeschäft und schon seit acht Jahren als Theaterleistungsassistentin Mitglied der Lochmann-Filmtheaterbetriebe-Familie. Wie bist du zum Traumpalast gekommen?

Ich war noch nie die geborene Hausfrau, ich brauchte immer was zum Schaffen. Nach der Geburt meines zweiten Kindes musste eine neue Herausforderung her. Nachdem 2002 Mitarbeiter für den Traumpalast gesucht wurden und ich eine kaufmännische Ausbildung habe, dachte ich, das machst du. Popcorn, Getränke und Süßis verkaufen,

schaffst du.

Die Leute, die ins Kino gehen, wollen einen schönen Abend verbringen und mit Menschen habe ich sowieso gerne zu tun. Gedacht – getan. Ich erhielt tatsächlich diesen Job mit dem Spruch: „Da kommt mal was Gestandenes rein.“ Was sollte das denn heißen? Ich mit meinen ewigen 28 Jahren?

So begann ich im Oktober 2002 an der Concession meine neue Herausforderung. Meine Qualitäten wurden recht schnell erkannt, vielleicht war es aber auch mein Charme... Ich werde es nie erfahren. Auf alle Fälle wurde ich im September 2003 Theaterleistungsassistentin, und zwar mit Leib und Seele.

Welche Tätigkeit machst du am liebsten?

Mein liebster Bereich im Kino ist die Süßwaretheke. Dort hat man sehr viel mit Menschen zu tun und die wollen alle ihren Spaß, genau so wie ich. Am schönsten ist es, wenn das Foyer voller Menschen ist und alle wollen Popcorn, Cola, Nachos...

Was sind für dich die Highlights im Kinoalltag?

Highlights im Kinoalltag sind für mich, wenn ich nach getaner Arbeit den Schlüssel des Kinos umdrehe und alle Mitarbeiter

und Kunden zufrieden sind, wenn einfach alles reibungslos abgelaufen ist und die Kunden auch mal ein nettes Wort oder ein Lob über die Arbeit im Kino übrig haben – kritisieren kann jeder.

Wie sehen deine Pläne für die Zukunft aus?

Meine Pläne für die Zukunft – viel Geld, eine Villa, ein Ferienhaus in der Karibik, ein schickes Auto und eine Yacht im Hafen... hahaha ... Nein, ich wünsche mir einfach, dass es meiner Familie und meinen Freunden gut geht; mit allem, was dazu gehört, vor allem Gesundheit.

Was bedeutet Kino für dich?

Kino ist für mich: Einen Actionfilm anschauen, wenn die Sitze wackeln. Bei einem Drama mitfiebern und die Stimmung ist zum Schneiden. Eine Komödie genießen und herzlich darüber lachen.

Was war dein schönstes, was dein schrecklichstes Erlebnis im Kino?

Es gibt eigentlich kein schönstes Erlebnis, sondern ich finde jeder Tag ist etwas Besonderes. Ich freue mich, wenn die Mitarbeiter ganz viel Vertrauen in mich stecken und mir auch mal ihr Leid klagen oder einfach

sagen: „Schön, dass du heute da bist.“ Mit manchen Leuten gibt es schon ganz besondere Augenblicke.

Das schlimmste Erlebnis war für mich, als mich eine Mutter ziemlich heftig und beleidigend beschimpft hat, weil ich sie nicht mit ihrer dreijährigen Tochter in die Spätvorstellung von „Passion Christi“ gelassen habe. Das war für mich ganz furchtbar.

Eintauchen in die Welt großer Gefühle ... in welchen Film würdest du gerne eintauchen?

Ich würde gerne in mehrere Filme eintauchen... Mit Jack Sparrow die Meere unsicher machen, wie Senna ohne Limit nach Rio fahren, willkommen sein im Süden von Almaty, einen Löwenzahn pflücken für Winnie Puuh und Hop, den Elefanten Wasser geben und alles was wir sonst noch geben müssen und mit Arthur in den Winx Club gehen...

Mit welchem Schauspieler würdest du gerne mal etwas unternehmen? Was würdet ihr machen?

Brad Pitt, Johnny Depp, Pierce Brosnan, Mel Gibson, Jason Statham... Oh mein Gott, ich kann mich gar nicht entscheiden, ich nehme sie alle mit. Tja, und was wir machen... hm... schauen wir mal!

▼ Sandra Walter und das Theaterleistungs-Team des Traumpalasts lassen die Popcorn fliegen!

Dein letzter Satz für heute?

Meine letzten Sätze für heute lauten (einer reicht da nicht aus): Danke Andi Hoffmann für dein Vertrauen, du bist der allerbeste Chef, den ich mir wünschen kann! Danke Herr Lochmann, ohne Sie gäbe es die Traumpalast-Kinos nicht und ich hätte nicht diesen tollen Job! Danke an all meine Mitarbeiter im Traumpalast Esslingen und an die Kollegen in den anderen Lochmannschen Kinos – ihr seid die Besten!

Andreas Hoffmann



In dieser Rubrik werden die aktuellen Filme aus dem Programm der Lochmann Filmtheaterbetriebe vorgestellt. Ab und an kann es jedoch zu Startterminverschiebungen oder zur völligen Absage eines Filmes aus dem geplanten Programm kommen. Ebenso sind natürlich auch Programmweiterungen möglich! Für diese Fälle bittet die Redaktion des Abspann um Verständnis. Bitte beachten Sie das Farbleitsystem, das Sie informiert, in welchem Kino der Lochmann Filmtheaterbetriebe der jeweilige Film läuft! Alle Bilder des Filmplaners wurden von den Verleihern über die Presseserver zur Verfügung gestellt.

2. Juni 2011



HANGOVER 2

Trotz der ausgearteten Junggesellenparty in Las Vegas sind Phil (Bradley Cooper), Alan (Zach Galifianakis), Stu (Ed Helms) und Doug (Justin Bartha) Freunde geblieben und sind erneut dabei einen gemeinsamen Ausflug zu planen. Anlässlich Stus Hochzeit wollen die vier Männer einen Kurztrip nach Thailand unternehmen. Dieses Mal soll alles unverfänglich und harmlos über die Bühne gehen. Doch der Plan geht nicht auf: Es kommt sogar noch schlimmer als in Las Vegas!

Produktionsland: USA
Genre: Komödie



9. Juni 2011



COUNTRY STRONG

Die berühmte Country-Sängerin Kelly Canter (Gwyneth Paltrow) ist gerade aus der Entzugsklinik entlassen worden. Dort ist sie dem jungen Sänger und Songwriter Beau Hutton (Garrett Hedlund) über den Weg gelaufen, mit dem sie sich auf eine Affäre eingelassen hat. Deshalb will sie auch gemeinsam mit ihm auf Tour gehen. Doch während dieser Tour, auf der auch Kellys Manager und Ehemann Ed (Tim McGraw) und Beaus Ex-Freundin, die Sängerin Chiles Stanton, dabei sind, kommt es zu Komplikationen und Auseinandersetzungen...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 117 Minuten
Genre: Drama



9. Juni 2011



X-MEN: ERSTE ENTSCHEIDUNG

In ihrer Jugend, als sie beide noch nichts von ihren außergewöhnlichen Fähigkeiten wissen, sind Erik Lehnsherr (Michael Fassbender) und Charles Xavier (James McAvoy) beste Freunde. Als sie mit der Zeit entdecken, dass sie Mutanten sind, schließen sie sich mit anderen ihrer Art zusammen, um die Welt vor jeglichen Gefahren zu schützen. Doch schon bald gehen die Ansichten der beiden Freunde auseinander und es kommt zum Streit. Xavier wird als Professor X Anführer der X-Men, während Charles als Magneto die verfeindete Bruderschaft leitet.

Produktionsland: USA
Genre: Science Fiction



9. Juni 2011



LORD OF THE DANCE (3D)

„Lord of the Dance“ ist eine der berühmtesten und erfolgreichsten Tanz-Shows weltweit. Premiere feierte das Tanz-Musical im Jahre 1996 im Point Theatre in Dublin. Seit der Erstaufführung hat die musikalische Nacherzählung einer irischen Legende über den Kampf zwischen Gut und Böse bereits Millionen von Zuschauern begeistert. Nun kommt der „Lord of the Dance“-Schöpfer Michael Flatley zusammen mit seiner Tanzcrew auf die Kinoleinwand. Auf den Zuschauer wartet ein gewaltiges Tanz- und Musical-Spektakel in 3D!

Produktionsland: Großbritannien
Genre: Musical



16. Juni 2011



FREMD FISCHEN

Rachel (Ginnifer Goodwin) sieht gut aus, ist beruflich erfolgreich und hat in Darcy (Kate Hudson) eine richtig gute Freundin, mit der sie durch dick und dünn geht. Doch Rachel steht kurz vor ihrem dreißigsten Geburtstag und ist immer noch Single. Im Anschluss an ihre Geburtstagsparty passiert das, was nie hätte passieren dürfen: Sie landet mit Dex (Colin Egglesfield) im Bett. Das Problem: Dex wird in ein paar Wochen Darcy heiraten. Doch würde er nicht viel besser zu Rachel passen? Das Gefühlschaos ist vorprogrammiert!

Produktionsland: USA
Filmlänge: 108 Minuten
Genre: Komödie



2. Juni 2011



GREGS TAGEBUCH 2 – GIBT'S PROBLEME?

Da hat Greg (Zachary Gordon) doch tatsächlich gedacht, dass er mit seinem Eintritt in die Junior Highschool den größten Ärger hinter sich gelassen hat. Mit dieser Annahme hat er sich gewaltig getäuscht, denn auch weiterhin meint es das Leben nicht immer gut mit ihm. Besonders sein großer Bruder Rodrick (Devon Bostick) hat es auf ihn abgesehen. Er lässt absolut keine Gelegenheit aus Greg zu ärgern oder bloßzustellen. Doch Greg will sich das nicht gefallen lassen und heckt mit seinem besten Freund einen Plan aus...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 97 Minuten
Genre: Komödie



2. Juni 2011



SOURCE CODE

US-Soldat Colter Stevens wacht völlig orientierungslos in einem Zug nach Chicago auf. Nur Augenblicke später explodiert der Zug. Im nächsten Moment befindet sich Stevens in einem unbekannten, dunklen Zimmer als ihm erklärt wird, dass er durch eine neue, revolutionäre Technologie den nächsten, schon geplanten Terroranschlag verhindern kann. Dazu muss er die letzten acht Minuten vor dem Anschlag im Zug im Körper eines anderen Mannes noch einmal erleben und auf diese Weise den Verantwortlichen für den Anschlag ausfindig machen...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 93 Minuten
Genre: Thriller



9. Juni 2011



FIRE

In Berlin herrscht nach einem verhinderten Terrorattentat das Chaos. Unterdessen werden der Musiker Phil (Gary Dourdan) und seine Frau Eve (Florentine Lahme) bei ihrer Bank wegen eines Kredits vorstellig. Als Phil das Bankgebäude kurz verlässt, nimmt das Schicksal seinen Lauf. Der ahnungslose Phil gerät ins Visier der Terroristen und seine Frau Eve wird von den erbarmungslosen Geiselnehmern gekidnappt. Phil wird zur Marionette der Kriminellen und bekommt ein Ultimatum: Um seine Frau zu retten soll er die Journalistin Nicole Hart (Cosma Shiva Hagen) in eine tödliche Falle locken...

Produktionsland: Deutschland
Filmlänge: 90 Minuten
Genre: Thriller



9. Juni 2011



KUSSWECHSEL – KEIN VORSPIEL OHNE NACHSPIEL

Fußball-Fan Piero hat bei einem Unfall sein Gedächtnis verloren. Seine Frau Anna soll ihm nun dabei helfen, dass er wieder ganz der Alte wird. Doch die sieht nun ihre große Chance, Piero zu dem Mann zu formen, von dem sie immer geträumt hat. Natürlich ist es nun mit der Fußball-Leidenschaft vorbei. Bei Paola und Marcello läuft es ganz anders: Das Paar hat sich schon vor Jahren getrennt, doch auf seinen Wunsch hin erklärt sich Paola bereit vor Marcellos Mutter so zu tun, als ob sie weiterhin ein glückliches Paar seien...

Produktionsland: Italien
Filmlänge: 113 Minuten
Genre: Komödie



16. Juni 2011



EINE INSEL NAMENS UDO

Udo (Kurt Krömer) wird von seinen Mitmenschen einfach nicht wahrgenommen. Man könnte sagen, er ist unsichtbar. Als Kaufhausdetektiv hat er den perfekten Job für sich gefunden und weil er sowieso nicht auffällt, hat er sich im Einkaufszentrum seine eigene „Insel“ eingerichtet. Doch eines Tages passiert das Außergewöhnliche: Udo trifft auf Jasmin (Fritzi Haberlandt), die erste Person, die ihn sofort wahrnimmt. Udo verliebt sich in Jasmin und wird dadurch plötzlich für alle Menschen sichtbar. Eine neue Situation, die ihn völlig überfordert...

Produktionsland: Deutschland
Filmlänge: 80 Minuten
Genre: Komödie



16. Juni 2011



KLITSCHKO

Sie sind die berühmtesten Boxbrüder der Welt: Vitali und Wladimir Klitschko. Die beiden wuchsen in der sozialistisch geprägten Ukraine auf und siedelten erst später nach Deutschland über. Schon als Amateure konnten sie überzeugen und entwickelten sich im Laufe der Jahre zu zwei international angesehenen Box-Superstars, die gleich mehrere Weltmeistertitel unterschiedlicher Verbände innehaben. Doch der Weg an die Weltspitze war nicht immer einfach. Es galt Niederlagen, Rückschläge und brüderliche Konflikte zu überwinden...

Produktionsland: Deutschland
Filmlänge: 110 Minuten
Genre: Dokumentation



16. Juni 2011



KUNG FU PANDA (3D)

Panda Po hat es geschafft: Durch all das anstrengende Training ist er ein wahrer Kung Fu-Meister und Drachenkrieger geworden und beschützt zusammen mit den Furiosen Fünf das Tal des Friedens. Natürlich legt er immer noch gerne die ein oder andere Essenspause ein. Doch auf Po wartet bereits die nächste große Aufgabe: Ein übermächtiger und scheinbar unbesiegbarer Gegner ist drauf und dran ganz China zu erobern und dem Kung Fu endgültig den Gar auszumachen. Doch da hat er die Rechnung ohne Po gemacht...

Produktionsland: USA
Produktionsjahr: 2011
Bundesstart: 16.06.2011



23. Juni 2011



BAD TEACHER

Elizabeth (Cameron Diaz) ist Lehrerin, jedoch gibt es wahrscheinlich keine Person auf dieser Welt, die noch ungeeigneter für diesen Beruf ist als sie. Sie ist faul, nimmt Drogen und ihr einziges Ziel ist es, sich einen reichen Mann zu angeln, damit sie endlich nicht mehr arbeiten muss. Der neue, gutaussehende und zugleich wohlhabende Vertretungslehrer (Justin Timberlake) scheint also wie gemacht für Elizabeth. Doch dieser scheint einfach nicht an ihr interessiert zu sein. Aber Elizabeth kennt keine Skrupel und lässt nichts unversucht, um bei ihm zu landen...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 91 Minuten
Genre: Komödie



23. Juni 2011



DER MANDANT

Der erfolgreiche Anwalt Mickey Haller (Matthew McConaughey) ist mit allen Wassern gewaschen. Bis jetzt ist es ihm immer gelungen, für seine Klienten gute Deals auszuhandeln. Auch bei seinem aktuellen Fall dachte er mit wenig Aufwand viel Geld verdienen zu können. Er verteidigt Louis Roulet (Ryan Phillippe), Sohn einer wohlhabenden Familie, dem versuchter Mord und Vergewaltigung vorgeworfen wird. Doch der Fall entpuppt sich als gefährliches Unterfangen, in dem Haller selbst immer tiefer in ein Netz aus Verschwörungen und Intrigen gezogen wird...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 118 Minuten
Genre: Thriller



23 Juni 2011



MR. POPPERS PINGUINE

Tom Popper (Jim Carrey) ist ein erfolgreicher und ehrgeiziger Geschäftsmann. Die Arbeit kommt bei ihm an allererster Stelle, selbst seine Familie hat er dafür geopfert. Doch eines Tages erbt er von seinem Vater einen Pinguin, aus dem ruckzuck sechs werden. Es dauert nicht lange, bis die aufgeweckten Vögel seinen Alltag völlig durcheinander bringen, sich Toms luxuriöse Wohnung in eine Winterlandschaft verwandelt und er mit seiner Arbeit nicht mehr vorankommt. Doch in all dem Chaos kommt Tom seiner Familie wieder näher und erkennt, worauf es im Leben wirklich ankommt...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 95 Minuten
Genre: Komödie



30. Juni 2011



LARRY CROWNE

Schon seit Jahren arbeitet Larry Crowne (Tom Hanks) für eine Supermarktkette. Er ist pünktlich, zuverlässig und leistet gute Arbeit. Trotzdem wird er eines Tages völlig unerwartet gefeuert; nur weil er nie studiert hat. Kurzer Hand fasst Larry den Entschluss seinen Abschluss nachzuholen. Unterrichtet wird er von der Lehrerin Mercedes Tainot (Julia Roberts), die selbst in einer tiefen Krise steckt. Doch Larry gelingt es mit seinem Charme Mercedes aus der Reserve zu locken und so zeigt sich den beiden schon bald das Leben von einer freudigeren Seite...

Produktionsland: USA
Genre: Komödie



7. Juli 2011



DER ZOOWÄRTER

Griffin Keyes (Kevin James) arbeitet schon seit Jahren als Zoowärter im Franklin Park Zoo. Die Arbeit dort macht ihm Spaß und die Tiere sind mittlerweile seine engsten Freunde geworden. Doch genau das ist sein Problem: Weil er so viel Zeit im Zoo verbringt, gelingt es ihm nicht eine Frau zu finden. Deshalb will er sich nun einen anderen Job suchen. Die Tiere sind davon reichlich wenig begeistert. Um ihren Lieblingszoowärter zu behalten brechen sie sogar ihr Schweigegelübde und offenbaren Griffin, dass sie eigentlich sprechen können. Nun wollen sie ihm alle helfen seine Traumfrau zu finden...

Produktionsland: USA
Genre: Komödie



16. Juni 2011



THE TREE OF LIFE

Jack (Hunter McCracken) ist der älteste Sohn einer auf den ersten Blick ganz normalen Familie aus dem mittleren Westen der USA der 60er-Jahre. Mit seiner Mutter verbindet ihn die Gabe mit der Seele sehen zu können. Sein Vater (Brad Pitt) dagegen verfolgt seine ganz eigenen Erziehungsmethoden: Er will seine Söhne auf das Leben vorbereiten, indem er sie zu harten Männern formt. Jack verliert zwischen den Idealen der beiden Eltern zunehmend die Orientierung und so will es ihm auch als Erwachsener Jack (Sean Penn) Jahre später nicht gelingen sein Leben in Einklang zu bekommen...

Produktionsland: USA
Filmlänge: 138 Minuten
Genre: Drama



23. Juni 2011



HONEY 2

Maria (Katerina Graham) hat es in ihrem Leben nie leicht gehabt. Sie stammt aus der Bronx und hat gerade erst eine Jugendhaftstrafe abgesessen. Doch sie hat ein Talent, das Tanzen, und sie ist fest entschlossen mit ihrer Fähigkeit nun etwas anzufangen. Deshalb kehrt sie nach ihrer Haftstrafe zurück in ihr Viertel und zurück in das Freizeitcenter, in welchem sie vor langer Zeit bei Honey Daniels das Tanzen angefangen hat. Zusammen mit einer unbekannten Tanzcrew will sie nun das Unmögliche möglich machen und bei einem Tanzbattle den großen Favoriten schlagen...

Produktionsland: USA
Genre: Tanzfilm



23. Juni 2011



WERNER - EISKALT

Wer kennt ihn nicht, den schrägen Klempnerlehrling Werner, in dessen Leben sich alles um Bier und Motorräder dreht. Aber auch Werner war mal jung und hatte einen Schnuller im Mund. Schon damals lieferte er sich im Kinderwagen halsbrecherische Rennduelle mit seinem ewigen Rivalen Holgi. Doch Werner zog bei all den Duellen immer den Kürzeren; natürlich nur weil Holgi immer besser ausgestattet war. Nun ist die Zeit reif für die ganz große Revanche...

Produktionsland: Deutschland
Genre: Zeichentrick/Komödie



29. Juni 2011



TRANSFORMERS 3 (3D)

1969 hat Neil Armstrong als erster Mensch den Mond betreten. Doch was er dort vorgefunden hat wurde 40 Jahre geheim gehalten: ein unbemanntes Raumschiffwrack, welches der Regierung jahrelang große Rätsel aufgab. Doch nun, Jahrzehnte später, offenbart sich das schreckliche Geheimnis: Shockwave, der verschollen geglaubte Herrscher von Cybertron reaktiviert sich auf dem Raumschiff und entfacht einen neuen Krieg zwischen den Decepticons und den Autobots. Auch an den Menschen und an Sam Witwicky (Shia LaBeouf) geht dieser Konflikt nicht vorbei. Die Zukunft des Universums steht auf dem Spiel!

Produktionsland: USA
Genre: Action



30. Juni 2011



METROPOLIS 2010

In der Stadt Metropolis herrscht eine Zweiklassen-Gesellschaft. Die Wohlhabenden leben an der Oberfläche, während die armen Arbeiter unter der Erde Sklavendienste leisten. Regiert wird die Stadt von Joh Frederzen (Alfred Abel), dessen Sohn Freder (Gustav Fröhlich) sich Hals über Kopf in die Arbeiterführerin Maria (Brigitte Helm) verliebt hat. Der Erfinder Rotwang konstruiert einen Roboter mit dem Aussehen von Maria, um die Arbeiter aufzuwiegeln. Doch aufgrund des Arbeiteraufstandes kommt es fast zur Katastrophe. Nur Freder und Maria können die Gefahr abwenden...

Produktionsland: Deutschland
Filmlänge: 145 Minuten
Genre: Science Fiction



7. Juli 2011



KLEINE WAHRE LÜGEN

Max (François Cluzet) ist ein wohlhabender Restaurantbesitzer, der jedes Jahr seine Freunde in sein Haus am Cap Ferret einlädt. Jeder dieser Freunde hat so seine Eigenarten: Da wäre z.B. Vincent, der vor kurzem gemerkt hat, dass er sich von Max angezogen fühlt, was natürlich niemand wissen darf, oder Marie, deren größtes Anliegen es ist, sich vor aufdringlichen Verehrern zu verstecken. Aber dieses Jahr verläuft das Treffen anders, denn Ludo fehlt, da er wegen eines Unfalls im Krankenhaus liegt. Auf alle Beteiligten wartet ein chaotischer und etwas aufreibender Urlaub...

Produktionsland: Frankreich
Filmlänge: 154 Minuten
Genre: Komödie



Eine Insel namens Udo

Sie sind unter uns: Menschen, deren Wesen etwas so Durchschnittliches und Unscheinbares ausstrahlt, dass sie tatsächlich von niemandem wahrgenommen werden. Als eine Art „blinder Fleck“ werden sie übersehen, über den Haufen gerannt.

Genau so ein „unsichtbarer“ Mensch ist Udo. „Eine Insel namens Udo“ erzählt von dem kauzigen Einzelgänger Udo, den die Liebe plötzlich mitten ins Leben – und damit zum ersten Mal ins Blickfeld seiner Mitmenschen – katapultiert.

Udo (Kurt Krömer) hat eine ganz besondere Eigenschaft: Er leidet unter „Schwer-sichtbarkeit“, er wird von allen Menschen übersehen, einfach nicht wahrgenommen. Der Beruf des Kaufhausdetektivs ist daher wie für ihn geschaffen – Udo ist ein Meister seines Fachs! Und weil ihn sowieso keiner

sieht, wohnt er unbehelligt in der Sport-warenabteilung in einem Zelt. Dort hat er es sich auf seiner „Insel“ bequem gemacht. Bis eines Tages Jasmin (Fritzi Haberlandt) auftaucht: Sie ist der erste Mensch, der Udo sofort wahrnimmt. Die ehrgeizige Hotelmanagerin wirbelt sein bislang geregeltes Leben kräftig durcheinander und Udo hat zum ersten Mal Schmetterlinge im Bauch.

Doch die Liebe zwischen den beiden hat ungeahnte Auswirkungen: Udo ist nun plötzlich für alle sichtbar – ein Umstand, mit dem er nicht richtig umzugehen weiß. Denn Udo ist in Sachen Konversation, Stil und Umgangsformen nicht gerade ein Experte. Und immer, wenn er es Jasmin besonders recht machen will, geht es auch garantiert besonders schief. So stolpert Udo von einem Chaos ins nächste, was zu einer echten Zerreißprobe für das verliebte Paar wird...

Mal leise, mal laut und aufgedreht, aber immer mit viel Humor und Zärtlichkeit für ihre Figuren ist Markus Sehrs Leinwanddebüt im besten Sinne eine Screwball-Komödie über die Liebesgeschichte zweier Menschen, die sich oft selbst im Weg stehen.

In „Eine Insel namens Udo“ brilliert das neue Traumpaar des deutschen Kinos: der Berliner Kult-Komiker Kurt Krömer als „Udo“ in seiner ersten Kinohauptrolle und als „Jasmin“ die vielfach ausgezeichnete Schauspielerin Fritzi Haberlandt.

Regisseur Markus Sehr schrieb gemeinsam mit Clemente Fernandez-Gil das Drehbuch.

Bundesstart: 16. Juni 2011

Genre: Komödie

Regie: Markus Sehr

Darsteller: Kurt Krömer, Fritzi Haberlandt, Bernd Moss, Kari Ketonen, Maja Beckmann, Jan-Gregor Kremp

Bilder und Presstext: X-Verleih

Ab 16. Juni im Kino!



KLITSCHKO

EIN FILM VON SEBASTIAN DEHNHARDT

Die außergewöhnlichen Brüder aus der Ukraine sind Vorbilder und Helden. Sie haben in Deutschland einen immensen Bekanntheitsgrad und auch außerhalb des Rings erfreuen sie sich einer unglaublichen Popularität. Der Mythos des stärksten Mannes der Welt hat ein Gesicht, oder besser gesagt zwei: Die Klitschkos.

Aber wer sind diese boxenden Gentle-men und promovierten Doktoren, die vier Sprachen sprechen? Wo kommen sie her und wie sind sie so weit gekommen? Und werden sie wirklich ihr Versprechen ihrer Mutter gegenüber einhalten, niemals gegeneinander zu kämpfen?

„Klitschko“ ist ein absolutes Muss für alle Boxfans und insbesondere die Fans der Klitschkos. Der Kinofilm erzählt die Geschichte der beiden Schwergewichts-Champions Vitali und Wladimir Klitschko, die längst in einem Atemzug mit den größten Boxlegenden aller Zeiten genannt werden, von der vom sozialistischen Drill geprägten Kindheit in der Ukraine, über die ersten Erfolge als Amateure, den Umzug

nach Deutschland, bis zum Aufstieg zu internationalen Superstars des Boxsports, die kurz davor stehen, die Weltmeistertitel von fünf Boxverbänden zu halten...

Dabei werden auch Niederlagen und Rückschläge, die verzweifelte Karrieretiefs und triumphalen Comebacks sowie die Konflikte zwischen den Brüdern nicht ausgespart.

Durch spannende Gespräche mit Wegbegleitern und Gegnern, bewegende Einblicke in das Privatleben – erstmals treten Klitschkos Eltern vor die Kamera – sowie noch nie gesehene Aufnahmen der kräftezehrenden Kampfvorbereitungen und spektakulären Boxkämpfe gelingt Regisseur Sebastian Dehnhardt ein intimes und faszinierendes Portrait zweier Ausnahmesportler, die vor allem eins sind: Brüder.

Bundesstart: 16. Juni 2011

Genre: Dokumentation

Regie: Sebastian Dehnhardt

Darsteller: Vitali und Wladimir Klitschko

Bilder und Presstext: Majestic

Die Klitschkos im Passage Kino Hamburg

Liebe Leser, haben Sie sich schon einmal gefragt, wie eigentlich so ein Filmplakat entsteht?

Wir beantworten Ihnen diese Frage am Beispiel der Klitschkos! Zum Shooting für ihren Film waren die sympathischen Brüder zu Gast im Passage Kino Hamburg und haben dort Bilder aufgenommen, die nun als Fotostrecken in den Zeitschriften *Cinema*, *TV Spielfilm*, *TV Movie* oder *Freundin* erscheinen werden.

Auch das Filmplakat ist auf der Grundlage dieser Bilder entstanden – sehen und lesen Sie im nächsten Abspann mehr dazu!



Ab 16. Juni im Kino!



Top-Film

Schorndorf

Waiblingen

Esslingen

Biberach

Honey 2

Mit dem erfolgreichen Dance-Film „Honey“ wurde Jessica Alba vor acht Jahren zum Kinostar. Und jetzt lebt der coole Beat ihrer Rolle als kämpferische Tanzlegende Honey Daniels in der 17-jährigen Maria Bennet (Katerina Graham) weiter.

Frisch aus der Jugendhaft entlassen kehrt Maria in ihr Viertel, die Bronx, zurück – nicht zuletzt mit ein paar Bewährungsaufgaben und der Hoffnung, ihr Leben noch mal neu starten zu können. Im Gepäck hat sie außerdem noch ihr unglaubliches Streetdance-Talent und den unbeirrbaren Willen, zu zeigen, was in ihr steckt. Welcher Platz könnte dafür besser geeignet sein als genau das Freizeitcenter, in dem sie früher unter Anleitung von Honey ihre Leidenschaft fürs Tanzen entdeckt hat?

Durch einen Zufall erhält sie dann die Chance, auf die sie gewartet hat. Sie soll einer begnadeten, aber undisziplinierten

Tänzertruppe namens „HD’s“ den letzten Schliff geben. Doch eine Chance kommt selten allein und so steht bald auch ihr Exfreund Luis wieder vor ihr, um sie für seine eigene preisgekrönte „718“ Dance-Crew zu gewinnen und in die Welt zurückzulocken, mit der sie nichts mehr zu tun haben will. Aber sie bleibt ihrem Traum und den „HD’s“ treu. Mit ihrer Hilfe schaffen es die „HD’s“ tatsächlich ins Finale eines unglaublich wichtigen TV-Dance-Wettbewerbs, bei dem Luis und seine „718“ schon auf den großen Bühnen-Showdown warten...

Vom Regisseur des Originals kommt mit „Honey 2“ der neueste Kinotrip in die Streetdance-Szene. Die Story einer jungen Frau, die sich nicht von ihrem Weg abbringen lässt – angeheizt durch feurige Dance-Einlagen, heißblütige Moves und brennende Sounds.

Bundesstart: 23. Juni 2011
Genre: Tanzfilm
Regie: Bille Woodruff
Darsteller: Katerina Graham, Randy Wayne, Seychelle Gabriel
Bilder und Presstext: Universal Pictures

Ab 23. Juni im Kino!



UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL PRÄSENTIERT EINE MARC PLATT PRODUKTION "HONEY 2" KATERINA GRAHAM RANDY WAYNE SEYCHELLE GABRIEL INTRODUCING ALEXIS JORDAN MIT AUDRINA PATRIDGE
UND MARIO LOPEZ REGISSTOR JOEY PAUL JENSEN CSA UND WINER PARIKH CHOREOGRAP ROSE RO MCCOY MUSIK TRICIA HOLLOWAY MUSIK SAM RETZER & TIM BOLAND SCHNITT PAUL MILLSPAUGH
AUSSTATTUNG JERRY FLEMING KAMERA DAVID KLEIN A.S.C. KOSTÜME CYNTHIA ANN SUMMERS AUSSTATTENDER PRODUCENT MARC PLATT PRODUCENT PAUL HELLERMAN DOLBY DIGITAL BLAYNE WEAVER UND ALYSON FOUSE
STORY BLAYNE WEAVER AB 23. JUNI IM KINO REGIE BILLE WOODRUFF
WWW.HONEY2-FILM.DE



Top-Film

Schorndorf

Waiblingen

Esslingen

Biberach

LARRY CROWNE

„Larry Crowne“ ist das romantischste Zusammentreffen des Sommers: Zum ersten Mal seit „Der Krieg des Charlie Wilson“ haben die Oscar®-Preisträger Tom Hanks und Julia Roberts wieder gemeinsam einen Film gedreht.

Seit Jahren arbeitet Larry Crowne (Tom Hanks) als Manager einer Supermarktkette, war sogar mehrfach Mitarbeiter des Monats. Bis er eines Tages aus heiterem Himmel ge-
feuert wird. Angeblich, weil er kein Studium

Ab 30. Juni im Kino!

vorweisen kann. Von heute auf morgen arbeitslos entschließt er sich kurzerhand, wieder die Schulbank zu drücken und seinen Abschluss nachzuholen. Eine Entscheidung, die sein Leben verändern wird. Denn dort trifft er nicht nur auf einen bunten Haufen Mitschüler in allen Lebenslagen – sondern vor allem auf seine bezaubernde Lehrerin Mercedes Tainot (Julia Roberts). Die hat sowohl die Lust an ihrem Beruf als auch an ihrer Ehe verloren und steckt selbst mitten in einer handfesten Krise. Doch Larrys unbefangener Charme kann sie auf Dauer nicht widerstehen. Und Larry lernt seine Lektion: Gerade wenn du denkst, dass alles verloren ist, kann es passieren, dass du das Wesentliche im Leben findest.

Hanks führte selbst Regie in dieser wunderbar romantischen Komödie über das Scheitern und die Kraft, wieder aufzusteigen. Er schrieb das Drehbuch in Zusammenarbeit mit Nia Vardalos, aus deren Feder „My Big Fat Greek Wedding“ stammt,

eine der wohl temperamentvollsten Komödien der letzten Jahre.

Bundesstart: 30. Juni 2011

Genre: Komödie

Regie: Tom Hanks

Darsteller: Tom Hanks, Julia Roberts

Bilder und Presstext: Kinowelt



LORD OF THE DANCE

Seit ihrer Premiere im Jahre 1996 hat die spektakuläre Stepp-Show „Lord of the Dance“ Publikum und Kritik weltweit begeistert – die Show mit einem Einspielergebnis von mehr als einer Milliarde Dollar und mit mehr als 3,6 Millionen Zuschauern allein in Deutschland ist konkurrenzlos das populärste Showereignis der Gegenwart. Nun gibt es erstmals die Chance, die Show in einer neuen Dimension zu erleben – Michael Flatley und „Lord of the Dance“ in 3D.

Die geniale Synthese aus Tanz, Folklore und Show, die sich vom Geheimtipp zum phänomenalen Publikumsmagneten entwickelte, beruht auf der zeitlosen Geschichte vom Kampf zwischen Gut und Böse. Der Regisseur des Films, Marcus Viner, erzählt vom Schicksal Irlands, das in der Balance zwischen dem „Lord of the Dance“ (Flatley) und Don Dorcha, dem „Dark Lord“ liegt. Multi-Kamera Spezialist Marcus Viner benutzt die neueste 3D-Technologie, um die Energie dieses fesselnden zeitgenössischen irischen Tanzes einzufangen. Der Film wurde im Dezember 2010 in Dublin, London und Berlin (O2-Arena) aufgenommen.

Bundesstart: 9. Juni 2011

Genre: Tanzshow

Regie: Marcus Viner

Darsteller: Michael Flatley

Bilder und Presstext: Rekord-Film

Ab 9. Juni in den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen und Esslingen





Am 29. Juni 2011 ist es so weit: Der lang erwartete dritte Teil der „Transformers“-Reihe kommt in die deutschen Kinos. Dieses Mal sogar in 3D! Spätestens seit die spektakulären Roboter mit den beiden Kinofilmen „Transformers“ (2007) und „Transformers – Die Rache“ (2009) die Kinoleinwand erobert haben, ist endgültig das „Transformers“-Fieber ausgebrochen.

Das Besondere an den Maschinen: Sie können sich in kurzer Zeit von irgendwelchen Fahrzeugen, Gegenständen oder Tieren in einen Roboter verwandeln. So kann sich Optimus Prime, der Anführer der Autobots, in einen Sattelzug verwandeln. Sie stammen alle vom Maschinen-Planeten Cybertron. Dort bekriegen sich seit jeher die guten und eigentlich friedvollen Autobots mit den bösen und machtbesessenen Decepticons. Seit die Transformers auf der Erde gelandet sind, wurden auch die Menschen in den Konflikt mit einbezogen.

Eines steht fest: Die Transformers besitzen mittlerweile eine riesengroße Fangemeinde rund um den Globus und sind schon längst zu Kultfiguren geworden. Doch wie und wann hat diese grandiose Erfolgsgeschichte angefangen und was steckt hinter den multifunktionalen Robotern?

Ein Spielzeug erobert die Welt

Die Transformers gibt es seit 1984. In Kooperation zwischen einer japanischen und einer US-amerikanischen Firma werden die Spielzeug-Action-Figuren seit damals vertrieben. Das Besondere an den Figuren war von Anfang an, dass man sie mit nur wenigen Handgriffen und in kurzer Zeit von irgendwelchen Fahrzeugen, Gegenständen oder Tieren in einen Roboter ver-

wandeln kann. Die meisten Transformers waren auch zusätzlich mit Spezialfunktionen ausgestattet. Seit Beginn der Transformers-Geschichte gibt es die Roboter in den unterschiedlichsten Größen, Farben und Ausführungen.

Um die Spielzeugroboter zu bewerben, erschien bereits im selben Jahr eine passende Zeichentrickserie, in der dieselben Transformer-Charaktere auftauchten. Des Weiteren wurden auch diverse Comic-Serien in Auftrag gegeben. In den folgenden Jahren und Jahrzehnten wurden immer wieder neue Fernseh- und Comic-Serien veröffentlicht und die passenden Spielzeug-Figuren dazu produziert. Zusätzlich gab es zu den Serien komplett unabhängige eigenständige Transformers-Figuren im Handel. Seit über fünfzehn Jahren sind die Spielzeug-Action-Figuren bereits im Umlauf, doch den endgültigen Durchbruch schafften die Roboter in den letzten vier Jahren mit den beiden Kinofilmen „Transformers“ (2007) und „Transformers – Die Rache“ (2009). Die beiden aufwändigen Verfilmungen von Regisseur Michael Bay wurden zum weltweiten Erfolg und spielten Millionen Dollar in die Kassen.

Transformers 3

Am 29. Juni 2011 kommt der dritte Teil der actiongeladenen „Transformers“-Reihe in die deutschen Kinos. Regisseur Michael Bay hat nach den ersten beiden Teilen erneut auf dem Regie-Stuhl Platz genommen, doch dieses Mal hat er noch tiefer in die Effekte-Kiste gegriffen. Zum ersten Mal fliegen und fahren die Roboter in 3D

über die Kinoleinwand und wirken dadurch noch viel realistischer. Doch neben den 3D-Effekten kann der Film auch mit brandneuen Robotern und neuen Darstellern aufwarten. So debütiert sexy Shooting-Star Rosie Huntington-Whiteley als Sams Freundin Carly. Sam Witwicky wird wie in den ersten beiden Teilen erneut von Shia LaBeouf verkörpert. Die Story von „Transformers 3“ greift zurück ins Jahre 1969: In diesem Jahr hat Neil Armstrong als erster Mensch den Mond betreten. Was er dort vorgefunden hat wurde 40 Jahre geheim gehalten: ein unbemanntes Raumschiffwrack, welches der Regierung jahrelang große Rätsel aufgab. Doch nun, Jahrzehnte später, offenbart sich das schreckliche Geheimnis: Shockwave, der verschollen geglaubte Herrscher von Cybertron reaktiviert sich auf dem Raumschiff und entfacht einen neuen Krieg zwischen den Decepticons und den Autobots. Auch an den Menschen und an Sam Witwicky geht dieser Konflikt nicht vorbei. Die Zukunft des Universums steht auf dem Spiel!

Den Zuschauer erwartet bei „Transformers 3“ aufs Neue ein actiongeladenes und spannendes Kinoabenteuer mit einer ordentlichen Portion Maschinen-Power. Ein absolutes Muss in diesem Kinosommer!

Jonathan Baumann





Einblicke

Schorndorf

Waiblingen

*Umfassende Renovierung und technische Aufrüstung
in den Traumpalast-Kinos Schorndorf und Waiblingen*

Alles neu macht der Mai

... so hieß es einst in dem Gedicht von Hermann Adam von Kamp. So oder so ähnlich könnte man auch im Traumpalast Waiblingen und Schorndorf zitieren.

Nach der erst kürzlich erfolgten Renovierung von 4 Sälen wurde rechtzeitig zum Start von „Pirates of the Caribbean – Fremde Gezeiten“ die Saalkapazität für 3D-Projektionen mehr als verdoppelt. Beide Kinocenter bieten nun für über 400 Besucher gleichzeitig die Möglichkeit, Filme dreidimensional zu sehen. Durch das ständig steigende Angebot an 3D-Filmen und die damit einhergehende hohe Nachfrage ließen sich die Neuinstallationen nicht umgehen. Auch in den kommenden Wochen ist das Filmangebot stark geprägt von 3D-Projekten. „Harry Potter und die Heiligtümer des Todes 2“, „Kung Fu Panda 2“, „Transformers 3“ und „X – Men: Erste Entscheidung“ versprechen großes Kino und rechtfertigen hoffentlich die nicht unerheblichen Investitionen in die neue Technik.

Eintauchen in die Handlung des Filmes und in die Welt großer Gefühle ist hier auf jeden Fall wörtlich zu nehmen!

Erik Oberthür



Eintauchen...
...in die Welt großer Gefühle!

Einblicke

Schorndorf

Waiblingen

Esslingen

Biberach

„Habt ihr denn jeden einzelnen Film gesehen?“

Die Filmredaktion stellt sich vor

Nach unzähligen Anfragen, wie denn all die Filmbeschreibungen in unserer Zeitschrift „Abspann. Das Magazin“ und auf unserem Internetauftritt zustande kommen, wird es nun Zeit etwas Licht ins Dunkel zu bringen...

Die Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen und Esslingen und der Sternenpalast Biberach haben das Glück, über einen haus-eigenen Filmredakteur zu verfügen. Und genau der bin ich, Jonathan Baumann.

Jede Woche starten drei bis acht Filme in unseren Kinos. Für all diese Filme müssen Informationen, ein Filmplakat und natürlich auch eine kurze Filmbeschreibung ins Internet gestellt werden. Die Filmbeschreibungen werden auch für sämtliche Flyer, das wöchentliche Programmfaltblatt und für unsere hauseigene Kundenzeitschrift „Abspann. Das Magazin“ verwendet.

Eine Filmbeschreibung sollte in ein paar kurzen und prägnanten Sätzen den groben Inhalt, die wichtigsten Protagonisten und die Stimmung eines Filmes verraten. Natürlich (und leider) habe ich nicht alle Filme

gesehen, bevor ich die Beschreibungen erstelle, was ja auch vor dem Bundesstart der Filme gar nicht möglich wäre. Abgesehen davon müsste ich sonst fast rund um die Uhr Filme anschauen. Das wäre zum einen viel zu aufwändig und zum anderen bekommen die Kinos dafür ausreichend Material von den zuständigen Filmverleihern. Neben den offiziellen Filmtrailern und den Informationen auf den einzelnen Film-Web-sites stehen mir weitere Presstexte mit Inhaltsangaben zum Film zur Verfügung. Mit diesen Hilfsmitteln erstelle ich die einzelnen Filmbeschreibungen, die Ihnen Woche für Woche in unseren Medien unter die Augen kommen.

Es gibt mehrere Vorteile für eine haus-eigene Filmredaktion: So ist es möglich, die Texte nach den eigenen Vorstellungen zu gestalten. Die Filmbeschreibungen der Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen und Esslingen und des Sternenpalasts Biberach sind auf eine bestimmte Textlänge genormt, damit sie z.B. auch in die Vorlage für den „Abspann“ passen. Des Weiteren

können die selbst erstellten Texte flexibel eingesetzt werden, ohne dass dabei irgendwelche Urheberrechte verletzt werden.

Natürlich fallen auch noch eine Menge anderer Aufgaben für mich als Film- und Onlineredakteur an. So muss für die neuen Filme im Programm auch ordentlich Werbung gemacht werden. Zum Beispiel mit ausführlichen Artikeln im „Abspann“. Hier sollen interessante Hintergrundinformationen zu den Filmen mit einfließen. Zum Beispiel finden Sie in der aktuellen Ausgabe als Top-Thema auf Seite 16 einen Artikel über „Transformers 3“ mit vielen Hintergrunddetails zum Film und der kompletten „Transformers“-Reihe. Mit diesem Artikel sind Sie für den dritten Teil der Reihe bestens vorbereitet. Für solche Artikel müssen eine Menge Informationen recherchiert werden, die dann zu einem möglichst interessanten Text zusammengefasst werden. Diese ausführlichen Artikel sollen Ihnen getreu dem Motto „Für alle, die mehr wissen wollen“ auch mehr bieten als nur die Story und die Besetzung eines Filmes.

Des Weiteren bin ich Woche für Woche dafür zuständig die Rubriken „Top-Film der Woche“ und „Jetzt im Kino“ im Internet zu aktualisieren, damit Sie jede Woche aufs Neue informiert sind, welche Filme Sie auf keinen Fall verpassen sollten.

Und so bleibt am Schluss nur noch zu sagen: Viel Spaß beim Lesen, Schmökern und beim Eintauchen in die Welt großer Gefühle!

Jonathan Baumann



TOM HANKS JULIA ROBERTS LARRY CROWNE

VENDÔME PLAY-TORE www.LarryCrowne.de STUDIO CARAT KINOWELT



AB 30. JUNI IM KINO!

Rückblicke

Biberach



JUGENDFILMTAGE

KINO ZUM MITMACHEN

... bei den 5. Jugendfilmtagen im Sternenpalast Biberach

Bereits zum fünften Mal fanden am 18. und 19. Mai 2011 die Jugendfilmtage im Sternenpalast Biberach statt. Das umfangreiche Angebot an Workshops, Mitmach-Aktionen und aufklärenden Filmen ermöglichte es jugendlichen Schülerinnen und Schülern, sich intensiv mit den Themen „Sexualität, Liebe, Freundschaft und HIV“ zu beschäftigen.

Zu den Jugendfilmtagen luden örtliche Institutionen und Beratungsstellen mit Unterstützung der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) jugendliche und junge Erwachsene ins Kino ein. Dieses Jahr konnte der Veranstalter „AIDS-

Hilfe Ulm/Neu-Ulm/Alb-Donau e.V.“ die Gelegenheit nutzen, die zahlreichen interessierten Schüler spielerisch für heikle Themen wie ungeplante Schwangerschaft oder Geschlechtskrankheiten zu sensibilisieren. So wurden viele Ecken des Kinofoyers kurzerhand zu Mitmach-Stationen umgestaltet, bei dem beispielsweise bei einem Angelspiel verschiedene Quizfragen geangelt wurden, die dann von den Schülern beantwortet werden sollten.

Besonderes Highlight war darüber hinaus der „Mädchen-Treff“, an dem sich junge Schülerinnen speziell mit femininen Themen auseinandersetzen konnten.

Natürlich durfte an diesem besonderen Tag auch das Kino nicht zu kurz kommen.

Die im Anschluss gezeigten Filme handelten allesamt von Themen, die zur Aufklärung junger Erwachsener einen wichtigen Beitrag leisten. „Same same, but different“ greift die Geschichte des jungen Benjamin Prüfer auf, der auf seiner Kambodscha-Reise die Prostituierte und HIV-infizierte Sreykeo kennen lernt und sich in sie verliebt. In „Ein Teil von mir“ bringt die 17-jährige Vicky ein Baby zur Welt und schafft es mit großem Einfallsreichtum den Vater des Kindes von sich und dem kleinen Nachwuchs zu überzeugen. Weitere Filme waren „Themba“, ebenfalls ein Drama, das sich mit der Problematik des HI-Virus beschäftigt, und „Sommersturm“, die Geschichte über das Coming-out eines Jugendlichen.

Stephanie Hirt



CATWALK 3D

Ein Mode-Abend im Sternenpalast Biberach

Haute Couture hautnah... Zu einem besonderen Mode-Highlight lud der Sternenpalast Biberach mit „Catwalk 3D“ am 17. Mai 2011 ein!

Direkt von den Laufstegen in Paris zeigte „Catwalk 3D“ die Welt der Top-Models und Designer und erlaubte den Zuschauern einen nie zuvor gesehenen Blick hinter die Kulissen der Modewelt in atemberaubenden Bildern!

Atemberaubend war auch die Einstimmung für die Besucher dieser exklusiven Abendveranstaltung im Sternenpalast: Schon vorab kündigten Schaufensterpuppen aus dem Modehaus Kolesch den Film an. Auf dem roten Teppich vor dem Kinosaal wurden die Besucher von einem eleganten jungen Mann mit einem Glas Prosecco empfangen; für jeden gab es zudem eine Rose, spendiert von OBI. Im Kinosaal stimmte Theaterleiterin Britta Jaensch die gespannten Modedamen mit der Verlosung hochwertiger Preise auf die folgenden Einblicke in die Modewelt ein; Gutscheine aus dem Modehaus Kolesch und dem Friseursalon Benita i Olivera sowie einen flotten Hut aus dem Hutsalon Müller fanden über die Glücksfee aus dem Kinosaal zu ihren Gewinnern.

Wir bedanken uns herzlich bei unseren Partnern Modehaus Kolesch, Benita i Olivera, Hutsalon Müller und OBI für die tolle Unterstützung!

Melanie Baic



DIE DONAU 3 FM MORNINGSHOW



MEHR VIelfALT:
DIE GRÖßTEN HITS
AUS 4 JAHRZEHNTE

BIBERACH
104,6 MHz

Es hoppelte im Traumpalast Waiblingen



Begonnen hat der 16. April im Traumpalast Waiblingen wie ein ganz normaler Kinoarbeitstag. Doch schon bald füllte sich das Foyer mit begeisterten großen und kleinen „Hasen“, die am Basteltisch fleißig Osterhasen gebastelt und Ostereier angemalt haben!

Selbst schüchterne kleine Besucher wurden durch unsere erfahrenen bastelbegeisterten und mit Hasenohren dekorierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus der Reserve gelockt und machten fröhlich mit. Die Hasenohren aus Plüsch gab es dann als Belohnung für fleißiges Arbeiten – natürlich auch für die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter an diesem Nachmittag. Als dann alle kleinen Hasen glücklich im Film „Hop – Osterhase oder Superstar“ saßen und das Foyer aufgeräumt und geputzt war, hoppelte das Super-Osterhasenteam auf die Treppe zum Fotoshooting.

Monika Steeb

Piratenalarm! ... im Traumpalast Esslingen

Am Premiertag von „Pirates of the Caribbean 4 – Fremde Gezeiten“ besuchte die Crew der Black Pearl den Traumpalast Esslingen, um unter den Ersten zu sein, die den vierten Teil des Piratenspektakels sehen konnten. Theaterleiterassistent Stefan Pszolla heftete sich an die Fersen der Meute und befragte den illustren Haufen:

Offensichtlich seid ihr große Fans! Wie kommt man zu solchen Kostümen?

Wir sind alle aus verschiedenen Gruppen, wohnen aber alle in der Region. Wir machen das beruflich und haben Stände auf verschiedenen Mittelaltermärkten und Festivals.

Welchen Teil von „Fluch der Karibik“ fandet ihr am besten?

Der erste Teil ist und bleibt der Beste. Der vierte Teil ist super, aber komplett anders als die vorigen.

Wie oft habt ihr die alten Teile gesehen und wie oft werdet ihr den vierten Teil sehen?

Wir können alle Teile von vorne bis hinten mitsprechen, so wird es beim Vierten auch sein...

Die letzte Frage, Captain: Bringen Frauen auf Schiffen immer noch Unglück?

Ganz klar: JA!

Stefan Pszolla



LUST AUF DAS GANZ
GROSSE ENTERTAINMENT?
BIGPICTURE, das FILMMAGAZIN für Kino, Blu-ray & DVD
JETZT AM KIOSK!

www.big-picture-magazin.de

Rückblicke

Schorndorf

Esslingen

Biberach



**Actionreiche Aktionen zum Filmstart in den Traumpalast-Kinos
Schorndorf und Esslingen und im Sternenpalast Biberach**

Pünktlich zum Filmstart von „Fast & Furious Five“ wurde in den Traumpalast-Kinos Schorndorf und Esslingen und im Sternenpalast Biberach gefeiert...

Im Traumpalast Esslingen dienten der geräumige Eingangsbereich und die Mall des Dick Centers zur Vorpremiere am Mittwoch,

27. April, als Schauplatz für zwei getunte Fahrzeuge, untermalt wurde die ganze Szenerie mit dickem Beat und partyfreudigen Besuchern, die zahlreich zur Premiere in den Traumpalast stürmten.

Zur Vorpremiere um 20:15 Uhr wählte der Traumpalast Esslingen den Kinosaal Empire. Innerhalb kürzester Zeit war dieser komplett ausgebucht, daher beschloss die Chefetage um Andreas Hoffmann und Sandra Walter, eine weitere Vorstellung um 22:30 Uhr im Saal Dick laufen zu lassen, auch diese war sehr gut besucht.

Veranstalter des Spektakels waren der Auto-Radio-Shop Stuttgart und die avi GmbH. Das Team von ARS Stuttgart reiste mit zwei getunten Autos an, ausgestattet natürlich mit einer qualitativ hochwertigen Musikanlage, welche für die musikalische Untermalung des Abends sorgte. Während der gesamten Veranstaltung war

ren sie perfekter Ansprechpartner rund um das Thema Autohifi und boten kompetente Beratung für interessierte Besucher an. Die Aiv GmbH, Meister im Bereich der professioneller Verkabelung und moderner Zubehörkomponenten im Musikanlagenbereich, stellte ein 2-Wege Lautsprechersystem der Marke „Rainbow“ im Wert von 139 € zur Verlosung.

Natürlich gab es nicht nur schöne Autos fürs Auge und schwungvolle Partybeats für die Ohren, sondern auch eine reichliche Auswahl an Köstlichkeiten für den Gaumen. Das Kinopersonal bot neben Popcorn, Nachos und einer riesigen Auswahl an Soft- und alkoholischen Getränken auch einen eigens kreierten Cocktail an. Allein dieser Cocktail namens „Fast & Furious“ brachte die Besucher auf Touren und bescherte reichlich Umdrehungen.

Justin Li, Regisseur aller fünf „The Fast and the Furious“-Movies hat es mal wieder geschafft einen krachenden Blockbuster für ein actionliebendes Publikum zu drehen. Bei einer Filmlänge von 130 Minuten kommt nicht eine einzige Sekunde Langeweile auf und die übliche Stille im Kino ist überflüssig. Tobendes Männerpublikum bei jeder rasanten Actionszene und kreischende Mädels beim Auftritt der gutaussehen-



den und muskulösen männlichen Hauptdarsteller... Belohnt wird das Engagement des Regisseurs und der Darsteller durch den rasanten Aufstieg in den Kinocharts. In Esslingen stieg der Publikumsmagnet „Fast & Furious Five“ sofort auf Platz eins, was die Gaspedal-Fans Vin Diesel und Paul Walker freuen wird.

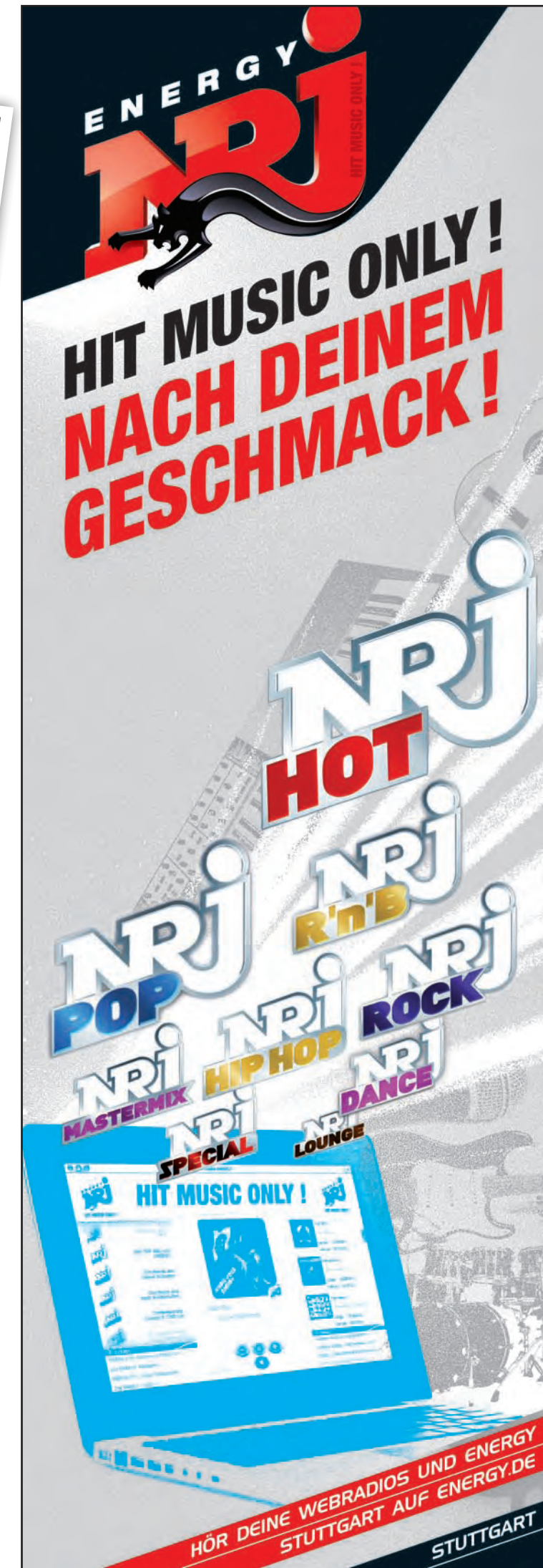
Rückblickend lässt sich sagen, dass es eine actionreiche Vorpremiere mit toller Stimmung war. Letztendlich hätte nur das persönliche Einlaufen der Hauptdarsteller die Veranstaltung noch toppen können...

Auch im Traumpalast Schorndorf wurde gefeiert: Nach dem Motto „Aufgemotzt & Aufgeprotzt“ rief der Traumpalast über Facebook Autotuning Freaks auf, ihre heißen Schlitten am Startwochenende vor dem Traumpalast Schorndorf zu präsentieren – freier Eintritt mit Begleitung zum Film inklusive!

Im Sternenpalast Biberach waren wie bereits beim Vorgänger-Film die bekannten heißen Mädels im Boxenluder-Outfit unterwegs und verlost coolen Preise zum Film im Kinosaal, u.a. dasselbe Lautsprechersystem der Marke „Rainbow“ wie auch im Traumpalast Esslingen verlost wurde.

An allen Standorten waren sich die Besucher einig: Toller Abend, tolle Aktion, toller Film! Somit bleibt nur noch eine Frage offen: Finales Feuerwerk des fünfteiligen „Fast & Furious“-Meisterwerks oder actionreiche Vorlage zu einem sechsten Teil? Mein kleiner Tipp am Rande: Unbedingt bis zum Schluss sitzen bleiben!

Katharina Egerer



Ausblicke

Schorndorf

Waiblingen

Esslingen

Biberach



Golden Globe

Die Reisefilmreihe im Sternenpalast Biberach!

Jeden ersten Sonntag im Monat entführen wir Sie im Sternenpalast Biberach in die unterschiedlichsten Länder der Welt! Wecken Sie Ihr Fernweh und sammeln Sie vorab tolle Eindrücke und Informationen über Ihr nächstes Reiseziel.

Experten aus dem Reisebüro Maichle beantworten Ihre Fragen und verlosen hochwertige Reisegutscheine!

Für Reiselustige, die sonntags den Film verpasst haben, spielen wir jeweils am darauf folgenden Dienstag die Wiederholung!

Wohin wohl die Reise geht?

5. Juni, 20:30 Uhr

Türkei

3. Juli, 20:30 Uhr

USA Kalifornien

7. August, 20:30 Uhr

Schottland

4. September, 20:30 Uhr

Brasilien

Wiederholung jeweils am darauf folgenden Dienstag!

Neuaufgabe des Klassikers Ab 1. Juli in den Kinos der Lochmann Filmtheaterbetriebe



In glanzvollen Stummfilmkonzerten kehrt die über Jahrzehnte hinweg verlorengegangene Premierenfassung von „Metropolis“ zurück!

Die Geschichte

Die Verstümmelung des Monumentalfilms begann direkt nach seiner Premiere am 10. Januar 1927 im Berliner Ufa-Palast am Zoo. Die von der Filmprüfstelle genehmigte

Fassung lief vier Monate erfolglos, weshalb die Ufa den Film zurückzog und eine gekürzte Fassung für den landesweiten Kinostart im Sommer 1927 herstellte.

Über Jahrzehnte hinweg waren also nur ein Originalnegativ und Kopien von gekürzten Fassungen aus dem deutschen und internationalen Vertrieb bekannt. Die von einem argentinischen Filmverleiher erworbene Fassung kam in die dortigen Kinos. Nach der kommerziellen Kinoauswertung gelangte die Kopie über Umwege in das Museo del Cine. In den 1970er-Jahren wurde von der inzwischen stark beanspruchten Nitrokopie eine aus heutiger Sicht nicht sehr fachkundige Sicherheitskopie auf 16-mm-Negativ gezogen. Welcher Wert in Buenos Aires schlummerte, war über Jahrzehnte hinweg nicht bekannt. Mit dem sensationellen Fund von Buenos Aires begann bei der Murnau-Stiftung in Wiesbaden im Jahr 2008 das weltweit beachtete Restaurierungsprojekt von „Metropolis“. In detektivischer Recherche und archivarischer Akribie wurde der filmische Torso ergänzt.

Der Inhalt

In der Stadt Metropolis herrscht eine Zwei-Klassen-Gesellschaft. Die Wohlha-

benden leben an der Oberfläche, während die armen Arbeiter unter der Erde Sklavendienste leisten. Regiert wird die Stadt von Joh Fredersen (Alfred Abel), dessen Sohn Freder (Gustav Fröhlich) sich Hals über Kopf in die Arbeiterführerin Maria (Brigitte Helm) verliebt hat. Der Erfinder Rotwang konstruiert einen Roboter mit dem Aussehen von Maria, um die Arbeiter aufzuwiegen. Doch aufgrund des Arbeiteraufstandes kommt es fast zur Katastrophe. Nur Freder und Maria können die Gefahr abwenden...

Termine

Traumpalast Schorndorf

1. Juli, 20:00 Uhr
2. Juli, 17:00 Uhr

Traumpalast Waiblingen

3. Juli, 11:00 Uhr
5. Juli, 20:00 Uhr

Traumpalast Esslingen

10. Juli, 17:00 Uhr
12. Juli, 20:00 Uhr

Sternenpalast Biberach

1. Juli, 20:30 Uhr
3. Juli, 14:00 Uhr



Pinema goes Classic

Erleben Sie im Rahmen unserer Opern- und Ballettreihe Live-Übertragungen aus der großen Metropolitan Opera in New York exklusiv in Ihrem Traumpalast! Ein Kinoerlebnis der besonderen Art!

Termine 2011/2012:

15. Okt. 2011

19:00 Uhr

„Anna Bolena“

21. Jan. 2012

19:00 Uhr

„The Enchanted Island“

29. Okt. 2011

19:00 Uhr

„Don Giovanni“

11. Feb. 2012

18:00 Uhr

„Götterdämmerung“

5. Nov. 2011

17:00 Uhr

„Siegfried“

7. April 2012

18:00 Uhr

„Manon“

10. Dez. 2011

19:00 Uhr

„Faust“

14. April 2012

19:00 Uhr

„La Traviata“

Weitere Informationen unter:
www.klassik.esslingen.traumpalast.de
www.klassik.schorndorf.traumpalast.de

TRAUMPALAST
SCHORNDORF
Rosenstraße 49 • 73614 Schorndorf
0 71 81 / 92 97 77 • www.traumpalast.de

TRAUMPALAST
ESSLINGEN
Kollwitzstraße 1 • 73728 Esslingen
07 11 / 5 50 90 70 • www.traumpalast.de

1 KONTO

2 KANDIDATEN

5 AUFGABEN

~~X~~
JOKO

~~X~~
KLAAS

GIROsuchtHERO.de

WÄHLEN SIE UNSEREN WERBEHELDEN!

Alle 2 Wochen gewinnen:
10 000 € + 10 iPads
bis 31.07.2011 auf giro-sucht-hero.de
und Junge Helden e.V. unterstützen*

Joko oder Klaas? Wer ist der Beste für unser Girokonto?

16 000 Geschäftsstellen, 25 000 kostenfreie Geldautomaten und viele Service-Extras wie Mobile-Banking der neuesten Generation.**



Das Sparkassen-Girokonto sucht einen neuen Werbehelden – und Sie entscheiden! Erleben Sie Joko und Klaas in 5 verrückten Online-Wettkämpfen und wählen Sie Ihren Favoriten für den Titel des „Giro-Hero“. Jetzt mitmachen, attraktive Preise gewinnen und Junge Helden e. V. unterstützen auf www.giro-sucht-hero.de. Nähere Infos in allen Geschäftsstellen der Sparkassen Biberach, Esslingen-Nürtingen und Waiblingen. **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**

* Für jeden Fan des Profils „www.facebook.com/girosuchthero“ zum Stichtag 31.08.2011 spendet die Sparkassen-Finanzgruppe einen Euro an Junge Helden e. V. bis max. 100 000 Euro. Bundesweites Gewinnspiel. Von Mai bis Juli finden 6 Gewinnrunden statt. ** Jeweils Gesamtzahl bezogen auf die Sparkassen-Finanzgruppe.